


[Info](#)
[Sport](#)
[Ma région](#)
[TV](#)
[Radio](#)
[Vidéo](#)

Rechercher sur La Collection

- [Inscription](#)
- [Partenaires](#)
- [Règlement](#)

## Actualités

### La Collection RTBF / De Canvascollectie

[60 commentaires](#)


**Une exposition au Palais des Beaux-arts de Bruxelles : quel artiste n'en rêve pas ? La Collection RTBF / De Canvascollectie offre cette opportunité, aussi bien à de nouveaux talents artistiques qu'à des artistes expérimentés.**

La Collection RTBF / De Canvascollectie est encore bien plus: c'est un projet cross-média des services publics RTBF et VRT qui, mené en collaboration avec le Service des Arts plastiques de la Communauté française et d'autres partenaires culturels, a pour objectif d'offrir une visibilité accrue à la grande diversité des arts plastiques contemporains dans notre pays et d'y sensibiliser le public. [\(suite\)](#)

### Listings clôturés

[1 commentaire](#)

A deux jours du weekend de présélection au Wiels, nous précisons à tous les artistes que **les listes sont complètes et clôturées** pour Bruxelles, mais aussi pour les huit lieux de Wallonie et de Flandre. Tous les participants inscrits au **Wiels** ont dû recevoir un courrier leur précisant l'heure exacte de leur rendez-vous, et un formulaire à remplir qui permettait d'effectuer des modifications de dernière minute et de compléter ses données. Pour le descriptif, il ne fallait pas dépasser 350 caractères, espacements compris, sinon le formulaire ne pouvait s'enregistrer. Certains d'entre vous n'ayant pas reçu ce document, nous vous demandons de contrôler votre boîte des SPAM. Le formulaire reste parfois coincé dans celle-ci. Ce formulaire est à imprimer et à remettre au jury. Mais le plus important reste votre numéro de participant. Avec celui-ci, nous vous retrouvons facilement dans les listes. A rappeler aussi que les convocations doivent à chaque fois vous parvenir **deux semaines** avant la date de présélection.

Les personnes qui auraient des remarques à faire ou des suggestions à donner tout au long de l'aventure Canvascollectie/La Collection RTBF, sont invitées à nous écrire par mail à l'adresse : [lacollection@rtbf.be](mailto:lacollection@rtbf.be)

## Le weekend au Wiels

13 commentaires

**La présélection au Wiels** à Forest se déroulera les 6 et 7 février. 19 cellules de jury accueilleront les artistes simultanément. Chaque cellule, composée d'un président et de deux assesseurs, jugera des œuvres de différentes disciplines. Deux jurys spécifiques sont prévus pour la vidéo et les grandes installations. (suite)

## Un empêchement ?

Aucun commentaire

Au cas où des artistes auraient un empêchement majeur compromettant leur venue à la présélection de leur choix, il n'est hélas pas possible pour eux d'être intégrés à une autre date, dans un des huit autres lieux partenaires de La Collection/Canvascollectie.

Par contre, il est tout à fait possible pour eux, dans ce cas de figure, de se faire représenter par une tierce personne, le jour de la présélection. La personne remplaçante apportera l'œuvre et exposera le travail de l'artiste, à la place de celui-ci.

## Présélections supplémentaires

6 commentaires

Etant donné le nombre d'inscrits, des dates de présélections ont été ajoutées dans certaines villes. A **Anvers**, elles auront lieu les 27 et 28 février. A **Gand**, les 20 et 21 mars. Au **Grand Hornu**, les 27 et 28 mars. A **Namur**, les 24 et 25 avril.

A noter également que les artistes inscrits recevront (**deux semaines** avant le week end de présélection) une convocation avec toutes les informations nécessaires pour le passage devant le jury (jour, heure...), ainsi qu'un formulaire à remplir qui permettra de modifier certaines données, titres d'œuvres, catégories, ou d'ajouter des textes explicatifs. Il faudra l'imprimer et le présenter au jury le jour de la convocation.

## 24.000 œuvres d'art

9 commentaires

**24.000 œuvres d'art inscrites à la Collection RTBF / Canvascollectie. Les présélections commencent le 6 février.**

**La Collection RTBF / De Canvascollectie a mobilisé les artistes de Wallonie, Bruxelles et de Flandre. Pas moins de 7900 artistes de tout le pays ont inscrit 24.000 œuvres dans l'un des neuf musées ou centres culturels partenaires. C'est dans ces musées qu'auront lieu les présélections et que les artistes inscrits pourront dialoguer avec le jury de trois experts en art contemporain. (suite)**

Articles précédents